

Historie Groot Omroepkoor

Deel 12 - Cijfers

- Ria Raven -

In de vorige aflevering werd *en passant* gemeld dat het Groot Omroepkoor veel werken van Mahler uitvoerde tezamen met het Koninklijk Concertgebouworkest maar dit gebeurde ook met de eigen omroepensembles. Om u een indruk te geven van de hoeveelheid uitvoeringen, hier een klein overzicht.

Van **Mahlers Klagende Lied** vond de eerste uitvoering plaats op 13 september 1952 met het Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Antal Dorati. Daarna nog 8 keer en de laatste keer op 3 september 2005 met Jaap van Zweden, welke ook op CD uitkwam.

Mahlers Symfonie nummer 2:

13 april en 11 mei 1948 met het Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Albert van Raalte

12 april 1951 met het RFO o.l.v. Paul van Kempen

20 maart 1964 met het RFO o.l.v. Willem van Otterloo

8 november 1969 met het RFO o.l.v. Bernard Haitink

11 en 12 maart met een onbekend ensemble o.l.v. André Vandernoot

25 december 1984 met het Koninklijk Concertgebouworkest o.l.v. Bernard Haitink

13 en 14 mei 1990 met het Rotterdams Philharmonisch Orkest o.l.v. Bernard Haitink

1 september 1993 met het Rotterdams Philharmonisch orkest o.l.v. Bernard Haitink

Dan volgen er tot 2010 nog uitvoeringen o.l.v. Edo de Waart, Claudio Abbado, Valeri Gergiev, Riccardo Chailly en Jaap van Zweden, totaal **29** keer



Mahlers Derde wordt **31** keer uitgevoerd en **Mahlers Achtste 8** (!) keer.



En wat dacht u van de **Mattheus Passion van Bach**. De eerste keer werd deze uitgevoerd op 3 april 1949 met het Radio Kamerorkest en het Baarns Jongenskoor o.l.v. André Rieu Sr. Daarna volgen nog 34 uitvoeringen o.l.v. onder meer Ferdinand Leitner, Kurt Redel (met een uitvoering in de Basilique du Rosaire in Lourdes), Nicolaus Harnoncourt en Riccardo Chailly (in het Auditorum di Milano). De **35e en 36e** uitvoering hebben plaats gehad op 26 en 28 maart 2010 in het Concertgebouw met het KCO o.l.v. Bernard Labadie.

Beethovens 9e Symfonie wordt tussen 1950 en 2009 **33** keer uitgevoerd o.l.v. dirigenten als Albert van Raalte, Paul van Kempen, Efrem Kurtz, Bernard Haitink, Erich Leinsdorf, Franz Paul Decker, Henk Spruit, Eugen Jochem, Willem van Otterloo, Bernard Haitink, Theodore Bloomfield, Hans Vonk, Lukas Vis, Sylvain Cambreling (een memorabele uitvoering in Brussel, omdat de dirigent na de eerste 5 minuten moest afslaan omdat het orkest ontspoorde), Edo de Waart en Mariss Jansons.

En als laatste voorbeeld **Stravinsky's Psalmensymfonie**. De eerste uitvoering vond plaats op 8 februari 1952 o.l.v. Nicolai Malko met het Omroepkoor en Radio Filharmonisch Orkest. Daarna nog **44** uitvoeringen waarvan de laatste op 17 januari 2009.

In ons archief staan 2 ordners met daarin een overzicht van uitgevoerde werken vanaf de Tweede Wereldoorlog. Dit overzicht maken was een heidense klus die een aantal jaren geleden door Madelon Michel is geklaard voor wat betreft het Groot Omroepkoor en door haar in de computer is ingevoerd. Dit geeft een diversiteit aan composities te zien die hier helaas niet te tonen is. Van kleine tot grote en zeer grote werken; van operette, opera, symfonieën tot liederen; met kleine en grote tot zeer grote bezettingen; van a capella tot begeleid met allerlei orkesten, ensembles, piano etc. en met allerlei koor- en orkest-dirigenten en solisten.

Buiten de bovengenoemde veelvuldige uitvoeringen van werk van "bekende" componisten voerde en voert het Groot Omroepkoor ook veel werken uit van hedendaagse componisten als Messiaen, Stockhausen, Birtwistle, Boulez, Berio, Kurtag, Schnittke en Rihm. Daarbij zaten vele wereld en/of Nederlandse premières waarvan we in de komende afleveringen nog wel het één en ander tegen gaan komen.