



En hoe bijzonder is de ontwikkeling van de techniek: van LP naar een live-stream lunchconcert van het Groot Omroepkoor. Want 4 maart jl. om 12.30 traptten dirigent Celso Antunes en de mannen van het Groot Omroepkoor af met a capella werken van Van Diepenbrock (Tibur en Ecce quomodo moritur) en Ton de Leeuw (Cloudy Forms) vanuit studio I.

Klik [hier](#) voor meer informatie over dit concert.